

Parenté, rivalité et échanges en Nouvelle-Guinée

Pierre Lemonnier

L'Homme, Année 1989, Volume 29, Numéro 110

p. 117 - 125

[Voir l'article en ligne](#)

Page 117 de cet article

Avertissement

L'éditeur du site « PERSEE » – le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation – détient la propriété intellectuelle et les droits d'exploitation. A ce titre il est titulaire des droits d'auteur et du droit sui generis du producteur de bases de données sur ce site conformément à la loi n°98-536 du 1er juillet 1998 relative aux bases de données.

Les oeuvres reproduites sur le site « PERSEE » sont protégées par les dispositions générales du Code de la propriété intellectuelle.

Droits et devoirs des utilisateurs

Pour un usage strictement privé, la simple reproduction du contenu de ce site est libre.

Pour un usage scientifique ou pédagogique, à des fins de recherches, d'enseignement ou de communication excluant toute exploitation commerciale, la reproduction et la communication au public du contenu de ce site sont autorisées, sous réserve que celles-ci servent d'illustration, ne soient pas substantielles et ne soient pas expressément limitées (plans ou photographies). La mention Le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation sur chaque reproduction tirée du site est obligatoire ainsi que le nom de la revue et- lorsqu'ils sont indiqués - le nom de l'auteur et la référence du document reproduit.

Toute autre reproduction ou communication au public, intégrale ou substantielle du contenu de ce site, par quelque procédé que ce soit, de l'éditeur original de l'oeuvre, de l'auteur et de ses ayants droit.

La reproduction et l'exploitation des photographies et des plans, y compris à des fins commerciales, doivent être autorisés par l'éditeur du site, Le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation (voir <http://www.sup.adc.education.fr/bib/>). La source et les crédits devront toujours être mentionnés.

A Propos

PIERRE LEMONNIER

Parenté, rivalité et échanges
en Nouvelle-Guinée*

Alors même que les deux dernières décennies ont vu la multiplication d'enquêtes monographiques toujours plus fines dans les Highlands de Nouvelle-Guinée, l'anthropologie de cette région demeure confrontée aux problèmes qui l'ont rendue célèbre : nature des groupes auxquels les individus sont susceptibles d'être affiliés, autonomie de comportement de ces derniers, antagonisme des rapports entre les sexes, place relative de la guerre et des grands échanges cérémoniels. On s'interroge encore sur les transformations permettant de rendre compte — dans un continuum théorique — du passage de sociétés égalitaires, dites à « grands hommes » (Godelier 1982), à d'autres, dites à *big men* (Strathern 1971), où l'on observe une ébauche d'inégalité sociale entre les hommes.

D. K. Feil a présenté récemment une vaste synthèse sur ce dernier thème (1987), ainsi qu'une étude sur les Tombema-Enga (1984) dont le rapprochement avec celle que Rena Lederman a consacrée aux Mendi (1986) fait surgir de nouveaux problèmes — relatifs, cette fois, aux différences observables au sein des sociétés à *big men* elles-mêmes —, tout en permettant d'éclairer d'une manière particulièrement contrastée la question du rôle dévolu aux affins dans les échanges cérémoniels. La nouveauté des thèmes abordés ou des thèses avancées apparaît d'autant plus nettement que les Enga et les Mendi ont respectivement fait l'objet de travaux bien connus de Meggitt (par ex. 1967, 1974, 1977) et de Ryan (1959, 1961).

Rassembler et donner des richesses

L'une et l'autre sociétés sont situées dans les Western Highlands de Papouasie Nouvelle-Guinée. On y cultive de manière intensive des patates douces dont une large part sert à l'élevage des porcs. Ces derniers — ainsi que les coquillages contre lesquels on peut les troquer — sont au centre d'échanges cérémoniels où brillent des *big men* qui « se font un nom » en parvenant à donner avec plus de munificence que les autres hommes grâce à leurs talents de