

Persée

<http://legacy.persee.fr>

R. Smith, ed., Kinship Ideology and Practice in Latin America. — K. Bohman, Women of the Barrio. Class and Gender in a Columbian City

Carmen Bernard

L'Homme, Année 1987, Volume 27, Numéro 101

p. 179 - 181

[Voir l'article en ligne](#)

Page 179 de cet article

Avertissement

L'éditeur du site « PERSEE » – le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation – détient la propriété intellectuelle et les droits d'exploitation. A ce titre il est titulaire des droits d'auteur et du droit sui generis du producteur de bases de données sur ce site conformément à la loi n°98-536 du 1er juillet 1998 relative aux bases de données.

Les oeuvres reproduites sur le site « PERSEE » sont protégées par les dispositions générales du Code de la propriété intellectuelle.

Droits et devoirs des utilisateurs

Pour un usage strictement privé, la simple reproduction du contenu de ce site est libre.

Pour un usage scientifique ou pédagogique, à des fins de recherches, d'enseignement ou de communication excluant toute exploitation commerciale, la reproduction et la communication au public du contenu de ce site sont autorisées, sous réserve que celles-ci servent d'illustration, ne soient pas substantielles et ne soient pas expressément limitées (plans ou photographies). La mention Le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation sur chaque reproduction tirée du site est obligatoire ainsi que le nom de la revue et- lorsqu'ils sont indiqués - le nom de l'auteur et la référence du document reproduit.

Toute autre reproduction ou communication au public, intégrale ou substantielle du contenu de ce site, par quelque procédé que ce soit, de l'éditeur original de l'oeuvre, de l'auteur et de ses ayants droit.

La reproduction et l'exploitation des photographies et des plans, y compris à des fins commerciales, doivent être autorisés par l'éditeur du site, Le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation (voir <http://www.sup.adc.education.fr/bib/>). La source et les crédits devront toujours être mentionnés.

malgré la sobriété du style ethnographique, un souffle de joie et de tendresse qui parvient jusqu'à nous. Nous ne saurons jamais si ces témoignages traduisent le bonheur d'un paradis perdu ou la nostalgie d'une enfance envolée... Par contre, la description des mères des initiés, contrefaisant les gestes et la voix de leur enfant dans un dernier effort pour retenir celui qui devient inéluctablement un homme, fera rêver tous ceux qui ont aimé les « blessures symboliques ». Mais Anne Chapman est trop honnête pour se laisser aller à une réinterprétation de matériaux aussi troublants que difficiles à manier. Corrigeant l'œuvre de Gusinde en de nombreux points, elle nous livre un texte ethnographique sans surcharges ni fioritures, sur lequel non seulement les ethnologues mais aussi les psychanalystes et les philosophes ne manqueront pas de réfléchir.

Carmen Bernand

La 881 du CNRS, Université de Paris X-Nanterre

Raymond SMITH, ed., *Kinship Ideology and Practice in Latin America*. Chapel Hill & London, The University of North Carolina Press, 1984, vii + 341 p., gloss., index, fig.

Kristina BOHMAN, *Women of the Barrio. Class and Gender in a Colombian City*. Stockholm, University of Stockholm, 1984, ix + 373 p., réf., gloss., index (« Stockholm Studies in Social Anthropology » 13).

Depuis plusieurs années, l'ethnologie de la France nous a habitués à des approches pluridisciplinaires de la famille, de la parenté et de la transmission du patrimoine. En Amérique latine, par contre, pour des raisons qui tiennent avant tout au choix de l'Indien comme objet (presque) exclusif d'étude, les américanistes ont boudé les populations non indigènes, abandonnant ainsi aux historiens, aux sociologues et aux folkloristes des thèmes classiques de l'anthropologie tels que stratégies matrimoniales, héritages, généalogies et rites familiaux. Les livres de Smith et de Bohman, différents quant au style et à la méthodologie, ont justement le mérite d'élargir l'enquête ethnologique à d'autres groupes sociaux. En effet, les articles présentés par Smith concernent les paysanneries indigènes des Andes, les grands propriétaires fonciers mexicains et péruviens (De La Peña, Wilson), les métayers de diverses origines ethniques (Gutiérrez, Stolcke), les esclaves noirs (Gudeman et Schwartz, Higman, Alexander) et les sous-prolétaires urbains mexicains et brésiliens (Lomnitz et Lizau, Cardoso). C'est dans un bidonville de Medellin, en Colombie, que Bohman analyse l'idéologie familiale et les rapports entre sexes.

Le lien entre les textes réunis par Smith réside moins dans les options théoriques des auteurs — bien qu'on y décèle l'influence des travaux de Schneider sur la parenté aux États-Unis, mêlée d'une légère saveur marxiste — que dans la similitude de la démarche (à deux exceptions près) : l'exploitation de sources historiques dans une perspective anthropologique. De ce livre souvent passionnant par la documentation qu'il rassemble et les voies nouvelles qu'il ouvre à la recherche américaniste, même si certaines interprétations sont discutables, je n'exposerai ici que deux thèmes : le fonctionnement et les transformations de la parenté spirituelle, et les relations entre sexes dans le travail et la transmission du patrimoine.

L'étude de la parenté spirituelle sous la forme du *compadrazgo* (relation qui s'instaure entre les parrains d'une personne ou d'un objet et les parents ou propriétaires de cet objet) a donné lieu à de multiples travaux. Ossio situe les faits observés à Andamarca (Ayacucho, Pérou) dans cette problématique et montre comment une institution catholique, détournée de sa signification essentielle, sert à restructurer des rapports de parenté affaiblis par le