

Charles-V. Aubrun, L'Amérique Centrale

André Allix

Revue de géographie de Lyon, Année 1953, Volume 28, Numéro 1
p. 73 - 73

[Voir l'article en ligne](#)

Page 73 de cet article

Avertissement

L'éditeur du site « PERSEE » – le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation – détient la propriété intellectuelle et les droits d'exploitation. A ce titre il est titulaire des droits d'auteur et du droit sui generis du producteur de bases de données sur ce site conformément à la loi n°98-536 du 1er juillet 1998 relative aux bases de données.

Les oeuvres reproduites sur le site « PERSEE » sont protégées par les dispositions générales du Code de la propriété intellectuelle.

Droits et devoirs des utilisateurs

Pour un usage strictement privé, la simple reproduction du contenu de ce site est libre.

Pour un usage scientifique ou pédagogique, à des fins de recherches, d'enseignement ou de communication excluant toute exploitation commerciale, la reproduction et la communication au public du contenu de ce site sont autorisées, sous réserve que celles-ci servent d'illustration, ne soient pas substantielles et ne soient pas expressément limitées (plans ou photographies). La mention Le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation sur chaque reproduction tirée du site est obligatoire ainsi que le nom de la revue et- lorsqu'ils sont indiqués - le nom de l'auteur et la référence du document reproduit.

Toute autre reproduction ou communication au public, intégrale ou substantielle du contenu de ce site, par quelque procédé que ce soit, de l'éditeur original de l'oeuvre, de l'auteur et de ses ayants droit.

La reproduction et l'exploitation des photographies et des plans, y compris à des fins commerciales, doivent être autorisés par l'éditeur du site, Le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation (voir <http://www.sup.adc.education.fr/bib/>). La source et les crédits devront toujours être mentionnés.

température entre les deux catégories fondamentales. S'il introduit pour l'une la notion (juste) de « mouillée », il devait pour l'autre (et ses subdivisions) marquer l'épithète « sèche », sans quoi sa classification est techniquement boîteuse. Et quant à l'avalanche « en rouleaux », que je n'ai pour ma part jamais vue, elle me porte à me demander si ce n'est pas la vieille avalanche en boule qui refuse de mourir. (J'aurais dû achever de la tuer, il y a 25 ans, après l'exécution qu'en fit Hoek (1). Enfin, on eût pu rendre hommage à feu Mathey (les forestiers connaissent bien la neige) de sa « reptation », bien travaillée depuis, bien étudiée ici, mais comme de domaine public (2).

Ce dernier sujet, traité malheureusement à l'écart des avalanches, n'a pas incité l'A. à examiner le rôle morphologique de la neige. Il est vrai que, dans son compendium sur la Géologie, A. Cailleux a nié la « nivation ». Mais la discussion reste ouverte, et la neige laisse d'autres traces encore que les niches de nivation (les sillons d'avalanches, par exemple, signalés dès 1914). Mais on annonce, du même Ch.-P. Péguy, un autre et prochain petit volume sur les Glaciers, dans la même collection. Sûrs d'y trouver la même information personnelle, et toute l'érudition compatible avec les principes de l'éditeur, nous l'attendons avec un vif intérêt.

A. A.

Gaston COHEN. — **Le cuivre et le nickel**. Paris, Presses Univ., 1952, in-16, 128 p., 4 fig. et cartes (coll. *Que sais-je?*, n° 510).

Il y a plus ici que dans quelque article d'Encyclopédie, et l'on peut s'attendre à ce que ce que ce soit plus au courant. La part de la géographie est un peu réduite, et c'est bien naturel, puisque la technique absorbe comme il convient cinq chapitres sur sept de ce livre de métallurgie. Le lecteur ne sera pas déçu. Regrettons seulement que la carte de répartition des deux métaux (très simple, très claire) ne porte pas de date. Elle figure les gisements de métal finlandais, bien que l'A. honnêtement déclare les ignorer; ils étaient déjà bien connus avant 1939, et nous ne croyons pas nous tromper en disant que la Cie de Sudbury y a des intérêts, au moins à Kolosuoki. Il y avait matière à un rapprochement sur les conditions de gisement, liées aux « boucliers »; mais les conditions géologiques et géographiques, à peine effleurées pour le cuivre, sont omises pour le nickel. Une assez longue digression sur les « sphères » de la géochimie eût pu leur céder la place.

Pour tout dire, en raison de l'intérêt que présentent ces produits-clefs, et en raison des analogies, nous eussions préféré un livre entier sur le cuivre, un autre sur nickel-chrome-cobalt.

A. A.

Charles-V. AUBRUN. — **L'Amérique Centrale**. Paris, Presses Univ., 1952, in-16, 128 p., 11 fig. cartes (coll. *Que sais-je?*, n° 513).

Ce n'est pas tout-à-fait comme cela que nous concevons la géographie; mais l'A. n'y prétend pas; ce qu'il en dit n'est pas faux, ses cartes sont claires et bonnes; et sur ce qu'il s'est proposé de faire, il nous apprend beaucoup. Essentiellement, en définissant et décrivant les sept nations du Centre-Amérique, il montre, sur un fonds à peu près commun où survivent les traditions précolombiennes, comment ces nations s'individualisent et se différencient. A notre géographie, qu'il respecte et connaît, il apporte plus qu'il ne lui emprunte; qu'il en soit remercié. Le livre est à lire et à consulter.

A. A.

(1) Il y a parfois « boules » et « rouleaux », mais de petite dimension, et seulement sur la zone de départ; presque aussitôt, dans la chute, ils sont brisés par la mécanique de la neige. Sur la zone d'arrivée, les « grelots » sont tout autre chose.

(2) Très analogue, voire identique, sous le même nom, au « creep » ou « creeping » des terrains sur certains versants; pourquoi les auteurs qui le mentionnent en France ne parlent-ils pas français?